

## Ce kit contient



830 GR de  
résine époxy



Moule  
pour vases



5 colorants  
pour résine



Pigment de  
résine pop-up



Gants et outils  
de mélange



Guide étape  
par étape

## Guide étape par étape

**1.** Étendez une toile de protection en plastique pour protéger votre surface de travail. Assurez-vous que votre moule est propre et que tous les matériaux sont à portée de main. N'oubliez pas de porter des gants jetables.



**2.** Mélangez la résine époxy en suivant le **rapport de mélange Art Pro 100:66** (en poids) — **318 g de A et 210 g de B** — pour une épaisseur de coulée de 5 mm. **Pesez et mélangez** soigneusement les deux composants pendant 3 minutes, en vous assurant que tous les côtés et le fond du récipient de mélange sont grattés pour un mélange efficace. Laissez le mélange reposer pendant 2-3 minutes.



**3.** Divisez la résine mélangée **dans des récipients séparés** pour chaque couleur que vous prévoyez d'utiliser. **Ajoutez les colorants** dans chaque récipient pour obtenir les nuances souhaitées. **Bien mélanger.** Dans un récipient séparé, ajoutez le pigment pop-up doré à une petite partie de la résine. Bien mélanger pour répartir le pigment uniformément.



**4.** Superposez les couleurs **dans un grand récipient unique** sans les mélanger, ce qui leur permet de s'empiler les unes sur les autres. Versez ce mélange en couches **dans votre moule** pour un effet dynamique et abstrait.



**5.** Laissez la résine **durcir** pendant au moins 15 heures. Passé ce délai, évaluez l'état de la résine en tapotant doucement le moule. Ce n'est que lorsque la résine est **partiellement durcie** mais conserve encore une **légère souplesse** que vous pouvez procéder à son **démoulage** minutieux : soyez doux pour éviter d'endommager l'œuvre d'art.

Prochaines étapes et plus d'idées ! 



**6.** Après avoir démoulé le moulage, vous devriez avoir une pièce solide mais légèrement flexible. Maintenant, vous pouvez **façonner le vase** en utilisant l'une des méthodes suivantes : **1)** Placez le moulage dans un **bol profond** et **appuyez doucement dessus** dans le bol pour façonner les côtés du vase. **2)** Si vous souhaitez des courbures inégales dans votre vase, **prenez un pot** ou un objet similaire et enveloppez-le d'un film polyéthylène ou d'un sac en plastique. "**Couvrez doucement l'objet** avec le moulage partiellement durci, en créant des courbures avec soin.



**7.** Placez le vase façonné dans le bol ou autour de l'objet que vous avez utilisé pour façonner dans un endroit sûr, en lui permettant de **durcir complètement** au cours des prochaines **12 à 24 heures**. Pendant ce temps, la résine va durcir et devenir plus rigide.

## Technique de géode

Pour obtenir un effet géode dans votre casting, utilisez une **technique de superposition**. Divisez la résine mélangée dans des récipients séparés pour chaque couleur que vous prévoyez d'utiliser + une partie avec de la **résine transparente** et une de **couleur blanche**. Commencez par verser une résine transparente **au centre de moule**. Ensuite, **alternez les couches de résine blanche et transparente avec de la résine colorée**, leur permettant de se propager naturellement. Terminez en ajoutant une dernière couche de résine transparente pour plus de profondeur. Laissez durcir pour révéler un superbe design inspiré de la géode.



# INSTRUCTIONS DU KIT