



Naturesin Plus ResinPro

NatuResin PLUS est un système de résine minérale/polymère acrylique composé d'un seul composant à base d'eau qui permet de créer des créations impressionnantes avec un effet similaire à la céramique.

Idéal pour les projets décoratifs, les moules rigides, les contre-moules et bien d'autres applications dans le monde des moules.

Proportion : 100:30 toujours en poids

Caractéristiques du produit :

Ultrarésistante aux impacts et à l'usure mécanique, grâce à sa formule renforcée, NATURESIN PLUS est conçu pour créer des pièces capables de résister aux impacts et aux fortes contraintes mécaniques, garantissant des créations durables et solides.

🔥 Haute résistance à la chaleur jusqu'à 200°C : Parfait pour les applications nécessitant des propriétés thermiques élevées, telles que les sous-verres, les plateaux ou les bougeoirs.

🎨 Personnalisation facile : Compatible avec une large gamme de pigments et de peintures Resin Pro, vous pouvez donner vie à vos créations avec des couleurs vibrantes et personnalisées.

🌿 Écologique et non toxique : sans solvant, sans COV et totalement sûr pour un usage domestique, sans besoin de gants ni de masques.

✓ Idéal pour les artisans et les bricoleurs : Finition type céramique Obtenez des pièces esthétiques et raffinées qui subliment votre décoration intérieure

✂️ Possibilités créatives illimitées : parfait pour créer des bougeoirs, des sous-verres, des plateaux et d'autres objets décoratifs uniques qui embelliront votre espace.

Applications du produit :

Compatible avec tous les moules en silicone.

Création de mobilier décoratif et fonctionnel.

Créations artistiques sur mesure.

Éléments intérieurs résistants aux chocs et à la chaleur, tels que plateaux, lampes, bougeoirs, etc.

Résistant aux bougies et aux savons.

Mode d'emploi de la résine Naturesin Plus :

Le composant A du produit se présente sous forme de poudre très fine, prête à l'emploi, dans des sacs en papier plastifié, plus une boîte de composant B avec laquelle vous devez mélanger dans un rapport 100:30 en poids.

Il est essentiel de peser les composants avec des balances de précision. Le non-respect de ces instructions peut entraîner une résistance réduite, un processus de durcissement plus lent et une durabilité réduite. Les environnements d'atelier doivent être suffisamment chauffés, exempts d'humidité et non exposés à la lumière directe du soleil.

Évitez les environnements où des composés à base de solvants sont couramment utilisés. Les récipients utilisés pour le mélange doivent être propres, secs et de taille adéquate.

Pour obtenir des performances maximales du produit, les instructions suivantes doivent être soigneusement respectées :

1. Préparez un grand récipient pouvant contenir les deux composants.
2. Ajouter le liquide (composant B) dans les doses souhaitées dans le récipient, 100:30 en poids.
3. Ajouter lentement le composant en poudre A (préalablement pesé selon la proportion d'utilisation) au composant B petit à petit et non l'inverse, en remuant constamment.
4. Une fois que tout le composant A de la poudre de base a été ajouté au composant B, continuez à mélanger le mélange jusqu'à obtenir un mélange homogène, fluide et sans grumeaux.
5. Vous pouvez teindre le produit avec des pigments en poudre et des colorants, la couleur résultante sera toujours dans des tons pastel.
6. Après avoir mélangé pendant une minute dans les proportions recommandées, vous obtenez une masse fluide qui peut également être parfaitement versée dans des moules en caoutchouc de silicone, pour réaliser des hauts ou bas-reliefs, des maquettes, des statues, des vases et tout type de reproduction artistique.
7. Le temps limite d'ouvrabilité dans la proportion standard est de 10 à 12 minutes, selon la température et l'humidité ambiantes.
8. Versez ensuite lentement le mélange obtenu dans la partie la plus haute du moule, pour éviter la formation de bulles d'air. La masse fondue peut être dégazée sous vide ou vibrée sur une table vibrante spéciale ou en tapotant le moule pour faciliter la libération des bulles.
9. La pièce finie peut être retirée après 20 à 30 minutes, en la laissant dans un endroit bien aéré pour sécher complètement.

Le respect de ces instructions garantira des finitions de haute qualité et une manipulation sûre de la résine.

Recommandations pour une utilisation optimale de la résine minérale Naturesin Plus :

1. Rapport de mélange exact (A+B) :

- Le rapport de mélange doit toujours être de 100:30 en poids.
- Pour calculer la quantité requise de composant B, utilisez une balance électronique et appliquez cette formule simple :

2. Grammes de A x 0,30 = Grammes de B

Exemples pratiques :

- Si vous pesez 100 g de A, vous aurez besoin de 30 g d'eau : $100 \times 0,30 = 30$
- Pour 150 g de A, il vous faudra 45 g d'eau : $150 \times 0,30 = 45$
- Pour 500 g de A, il vous faudra 150 g d'eau : $500 \times 0,30 = 150$

🔍 Remarque importante : il est essentiel de toujours utiliser des mesures précises pour obtenir des résultats optimaux lors du mélange et du durcissement de votre résine.

Naturesin Plus est colorable à souhait avec les gammes de colorants Colorfun, pour créer des teintes pastels et des effets marbrés.

